



**Agenda
Culturel**
2021 | 2022

#8

Agenda Culturel

2021 | 2022

#8

Photo couverture : Davy Rigault, CHU de Lille
Atelier mouvement et bien-être avec la compagnie de danse Kachashi
et le Centre de référence pour la maladie de Huntington

Pour toute information : Direction de la Communication, du Mécénat et
des Affaires culturelles CHU de Lille - CS 70001 - 59037 Lille cedex -
delegationculture@chru-lille.fr / 03 20 44 60 36

Graphisme : Céline Papet
Impression : Delezenne

La situation sanitaire actuelle implique des mesures exceptionnelles pour continuer
à en bénéficier : pass sanitaire, port du masque et respect des gestes barrières
obligatoires. Le nombre de places étant limité, la réservation est fortement
conseillée :

- pour les midis culturels, au 03 62 94 36 50 ;
- pour les visites patrimoine, au 03 62 94 36 52 ;
- pour les deux, vous pouvez également nous envoyer un mail sur
delegationculture@chru-lille.fr.

Le contexte évoluant au jour le jour, certains événements pourraient être reportés,
voire annulés. Vous en serez automatiquement informé si vous avez réservé.
Vous pouvez aussi joindre le 03 62 94 36 50 pour tout renseignement.



La période que nous venons de vivre et traversons aujourd'hui encore prouve, si besoin était, combien la culture est indispensable à notre quotidien pour vivre ensemble. Avant que ne reprennent en cette rentrée les actions menées dans les services de soins, les concerts impromptus dans les différents établissements du CHU de Lille ont rassemblé un public plus nombreux qu'auparavant, attiré par ce dont il a été privé durant plusieurs mois. Les témoignages recueillis attestent d'une envie d'échanges et de rencontres, d'émerveillement, où la construction de soi est essentielle, mais aussi de voir s'implanter sur notre territoire de nouveaux services, en lien avec les partenaires de proximité. Ces axes sont présents dans le projet de la Médiathèque de la Cité, au cœur du quartier, connectée, ressourçante, plus que jamais engagée dans le bien-être, l'éducation et la citoyenneté, et dont l'inauguration est prévue au second semestre 2022. Ils traversent aussi notre société et par conséquent la totalité des actions artistiques et culturelles engagées auprès des équipes du CHU.
Enjoy !

L'accès aux différents événements de l'agenda culturel du CHU est gratuit.

Plus d'informations pratiques ?
<http://www.chu-lille.fr/culture-sante>



Concerts de Chambre à part

midi culturel
concert

Jeudi 30 septembre 2021 :

12h30-13h30, Hall de l'Institut Cœur-Poumon

Jeudi 21 octobre 2021 :

12h30-13h30, Hall de pédiatrie de l'Hôpital Jeanne de Flandre

Vendredi 19 novembre 2021 :

14h00-15h00, Salle Matte de Hôpital gériatrique Les Bateliers

Jeudi 16 décembre 2021 :

12h30-13h30, Hall de l'Hôpital Huriez

14h30-15h30, UHSI (accès réservé)

Jeudi 13 janvier 2022 :

12h30-13h30, Hall de l'Institut Gernez Rieux

Lundi 14 février 2022 :

12h30-13h30, Hall de l'Institut Cœur-Poumon

Lundi 21 mars 2022 :

12h30-13h30, Hall de l'Hôpital Huriez

Jeudi 7 avril 2022 :

12h30-13h30, Hall de pédiatrie de l'Hôpital Jeanne de Flandre

Lundi 16 mai 2022 :

12h30-13h30, Cour d'honneur de l'Hôpital Huriez

Vendredi 17 juin 2022 :

14h00-15h00, Jardin de l'Hôpital gériatrique Les Bateliers

Lundi 4 juillet 2022 :

12h30-13h30, Patio de l'Hôpital Swynghedauw

Chambre à part est une association unique, composée de musiciens professionnels et de mélomanes de la région lilloise, qui œuvre au rayonnement de la musique de chambre, au partage et à la convivialité, faisant connaître la richesse d'un répertoire musical plus intime que spectaculaire. Poursuivant une collaboration initiée depuis de nombreuses années avec le CHU de Lille, ces petits concerts s'adressent à tous et investissent les espaces publics des hôpitaux, halls, services gériatriques, éveil des Comas, unité de soins en milieu carcéral, etc. S'inscrivant dans une programmation éclectique, ils favorisent la transmission directe des émotions et, durant un moment d'échange privilégié, lient les auditeurs et les interprètes.

Lundi 15 novembre 2021

Horaires : **12h30 - 14h00**

Lieu : **Salle multimédia, Hôpital Claude Huriez
(métro CHU-Centre Oscar Lambret)**

midi culturel
philo

L'espérance mélancolique. Un dialogue entre philosophie et psychiatrie sur le temps humain (Hermann)

La mélancolie, psychose à ne pas confondre avec la dépression simple, a une longue histoire dans la philosophie et dans la culture depuis Aristote. Au 20^e siècle, les grandes études phénoménologiques et la philosophie de Bergson, ont été mobilisées pour étudier la temporalité mélancolique, les structures de la plainte faite des lancinants auto-reproches de leurs patients. L'issue redoutée de la crise est le suicide. Jérôme Porée, qui restitue l'essentiel des recherches faites jusqu'à ce jour, part du constat que tous les mélancoliques ne se suicident pas. Y aurait-il une espérance invisible tapie au fond de l'angoisse et de l'aspiration à la mort ? À l'heure où l'on rabote toutes les manifestations des psychoses, jusqu'à réduire la mélancolie à de "simples" troubles bipolaires, il reste encore de beaux jours à venir pour un dialogue entre psychiatres et philosophes.

Intervenant : Jérôme Porée

Jérôme Porée est philosophe, professeur émérite de l'Université Rennes 1. Il a notamment publié : *La philosophie à l'épreuve du mal. Pour une phénoménologie de la souffrance* (Vrin, 1993) ; *L'existence vive* (Presses Universitaires de Strasbourg, 2017) ; *Phénoménologie de l'aveu* (Hermann, 2018).

Modération : Jean-François Rey, professeur honoraire de philosophie.

Lundi 17 janvier 2022

Horaires : **12h30 – 14h00**

Lieu : **Salle multimédia, Hôpital Claude Huriez
(métro CHU-Centre Oscar Lambret)**

midi culturel
philo

Le corps et ses raisons de Jean Starobinski (Seuil, préface de Martin Rueff)

Jean Starobinski (1920-2019) fut médecin, psychiatre, écrivain et critique littéraire. Auteur, entre autres, en 1959 de *Jean-Jacques Rousseau, la transparence et l'obstacle* (Gallimard, 1971) et de *Montaigne en mouvement* (Gallimard, 1982). Professeur à l'université de Genève, on lui doit de nombreux articles rassemblés par Martin Rueff aux éditions du Seuil : *L'encre de la mélancolie* (2012). Le recueil présenté aujourd'hui confirme et approfondit une thèse fondamentale : le corps a ses raisons et la médecine est une discipline du sens. Starobinski n'oppose pas, de manière dogmatique, un modèle naturaliste et un modèle herméneutique, mais il utilise les mêmes concepts, qu'il s'agisse de l'observation clinique des symptômes ou de leur traitement littéraire. On passe ainsi du « corps parlant » au « corps écrit », via le « corps savant ». Martin Rueff restitue les recherches de Starobinski à la philosophie et à l'histoire des sciences de notre temps : Bachelard, Canguilhem, Foucault. Il est question ici du corps, du regard et de l'histoire ; il est question du langage.

Intervenant : Martin Rueff

Martin Rueff est professeur de littérature française du 18^e siècle et d'histoire des idées à l'université de Genève, poète, critique, philosophe et traducteur. Il a notamment publié : *Foudroyante pitié. Aristote avec Rousseau. Bassani avec Céline* (Mimesis, 2019) ; *À coups redoublés. Anthropologie des passions et doctrine de l'expression chez Jean-Jacques Rousseau* (Mimesis, 2018) ; *Icare crie dans un ciel de craie* (Belin, 2012)

Modération : Jean-François Rey, professeur honoraire de philosophie.

Lundi 31 janvier 2022

Horaires : **12h30 - 14h00**

Lieu : **Salle multimédia, Hôpital Claude Huriez
(métro CHU-Centre Oscar Lambret)**

midi culturel
SHS

Focus, un outil de gestion du stress à destination des enfants

Que ce soit dans la sphère familiale, scolaire ou extra-scolaire, le stress est omniprésent chez beaucoup d'enfants et entraîne des conséquences physiques et psychologiques non-négligeables. Il est dès lors important de mettre en place des solutions qui vont permettre à l'enfant de mieux appréhender ces situations de stress et d'en atténuer ses effets néfastes. Parmi ces propositions, FOCUS, un dispositif intégrant des principes psychophysiologiques validés, couplant les techniques de biofeedback et de cohérence cardiaque a été développé dans le cadre d'un projet interuniversitaire. Ce dispositif va permettre à l'enfant de diminuer son anxiété et son stress, d'augmenter son niveau de concentration et favoriser un retour au calme.

Intervenante : Sandrine Mejias

Sandrine Mejias est maître de conférences au département d'orthophonie de l'Université de Lille et membre du laboratoire Scalab. Neuropsychologue de formation, elle s'intéresse principalement au développement des capacités mathématiques chez les enfants, aux troubles des apprentissages et à la gestion de l'anxiété.

Modération : François Medjkane, pédopsychiatre, responsable du service de psychiatrie de l'enfant et de l'adolescent au CHU de Lille.

Vendredi 13 mai 2022

Horaires : **12h30 - 14h00**

Lieu : **Espace Baïetto, MESHS, 2 rue des Canoniers
à Lille (métro Gare Lille-Flandres)**

midi culturel
SHS

Faut-il de nouveau légiférer sur l'accompagnement de la fin de vie ?

La loi du 2 février 2016 et les plans successifs de développement des soins palliatifs n'ont pas empêché que la question de l'accompagnement de la fin de vie soit de nouveau au cœur du débat public dans le cadre de la tenue des États généraux de la bioéthique en 2018. Le rapport de synthèse des débats, publié en juin 2018, fait état d'une opposition entre les partisans du statu quo et les partisans d'une nouvelle évolution législative en faveur d'une légalisation du suicide assisté ou de l'euthanasie. Trois propositions de loi ont été déposées dès la fin de l'année 2017 et ont été relayées par une tribune de 156 députés réclamant l'adoption « sans délai » d'une nouvelle loi reconnaissant « aux malades en fin de vie la libre disposition de leur corps ».

Une nouvelle proposition de loi visant à garantir et à renforcer les droits des personnes en fin de vie a été déposée sur le bureau de l'Assemblée nationale le 26 janvier 2021. Son article 1^{er} consacre le droit de solliciter une assistance médicalisée active à mourir pour toute personne majeure et capable, en phase avancée ou terminale d'une affection grave et incurable, provoquant une douleur physique ou une souffrance psychique insupportable.

Faut-il de nouveau légiférer ? Faut-il davantage examiner les mesures de mises en œuvre de ces dispositions par les équipes médicales pour comprendre les freins et les leviers d'un meilleur accompagnement des patients en fin de vie ? Ces questions s'étaient déjà posées en 2015, elles se posent de nouveau aujourd'hui.

Intervenantes : Johanne Saison et Elisa Turck

Johanne Saison est Professeure de droit public à l'Université de Lille, au CRDP, ERDP.

Elisa Turck est doctorante à l'Université de Lille, au CRDP, ERDP.

Modération : Dr Magali Pierrat, chef du service de Médecine Palliative et responsable de la Clinique de Médecine Palliative, CHU de Lille.

Lundi 13 juin 2022

Horaires : **12h30 - 14h00**

Lieu : **Salle multimédia, Hôpital Claude Huriez
(métro CHU-Oscar Lambret)**

midi culturel
philo

La qualité de vie

Bien-être, bonheur, qualité de vie forment un ensemble conceptuel qui s'est installé progressivement dans le langage quotidien sans que cela interpelle véritablement le sens profond de chacune de ces pièces sémantiques. Au sein de cet ensemble, la qualité de vie s'impose même comme une expression banale, allant de soi tant elle est utilisée dans de nombreux domaines et activités de la vie, quotidienne particulièrement, et notamment dans le champ médical. Pourtant l'association de la qualité et de la vie pour former le concept de qualité de vie fait l'objet de plusieurs difficultés (définitionnelles, évaluatives, paradoxales). Elles ne sont que trop rarement appréhendées et discutées par les soignants qui sont à juste titre en quête d'une saisie la plus complète possible de la réelle perception qu'a le patient de sa qualité de vie.

Intervenant : **Jean-Michel Hennebel**

Jean-Michel Hennebel est docteur en philosophie et en sciences de l'éducation.

Modération : Francis Danvers, psychologue de l'orientation, ancien maître de conférences à l'Université de Lille, vice-président de l'Université populaire de Lille, directeur de la collection Orientation à tout âge aux éditions L'Harmattan.

**Pour la sécurité de tous, les groupes
sont actuellement limités à 10 personnes.**

**La réservation est obligatoire auprès
des Affaires Culturelles au 03 62 94 36 52
ou par mail sur delegationculture@chru-lille.fr**

parcours
patrimoine

Vendredi 17 septembre 2021

Horaires : 14h00-16h30

RDV 14h00 métro CHU-Centre Oscar Lambret

Dans le cadre des Journées européennes du patrimoine

L'Hôpital au cœur de la Cité

Découverte d'un ensemble hospitalier exceptionnel qui de 1930 à aujourd'hui a su s'adapter à l'évolution du progrès médical, de l'innovation et la prise en charge des patients sur un campus où cohabitent le soin, l'enseignement, la recherche, avec la découverte panoramique du CHU qui offre une vue imprenable sur le campus et la ville en toile de fond.

Lundi 20 septembre 2021

Horaires : 12h30 à 13h30

RDV 12h30 à l'entrée de l'établissement (buste)

Dans le cadre de la Semaine européenne du développement durable

Visite flash de l'Hôpital Calmette

Découverte de l'Hôpital Albert Calmette inauguré en 1936, premier né du campus hospitalo-universitaire à travers son architecture, sa nature et son environnement. Pour savoir où l'on va, il est important de savoir d'où l'on vient. . .

Les 18, 19 et 20 novembre 2021

Institut Gernez Rieux -CHU de Lille

Les Journées Internationales de la Société Française d'Histoire des Hôpitaux « l'Innovation médicale et Hospitalière » Hier, aujourd'hui, demain, Technologies, chercheurs et patients

Renseignement et inscription : sfhh-tresorerie@laposte.net – 06 26 51 05 81

Mardi 8 mars 2022

Horaires : 12h30-13h30

RDV à 12h30 sur le parvis de l'entrée de pédiatrie de l'Hôpital Jeanne de Flandre

Dans le cadre de la Journée internationale des femmes

Visite flash de l'Hôpital Jeanne de Flandre

Sa genèse, son histoire, son actualité.

Pour la sécurité de tous, les groupes sont actuellement limités à 10 personnes.

La réservation est obligatoire auprès des Affaires Culturelles au 03 62 94 36 52 ou par mail sur delegationculture@chru-lille.fr

parcours
patrimoine

Jeudi 7 avril 2022

Horaires : 14h00-16h30

RDV 14h00 sur le parvis de l'ICP

Dans le cadre de la Journée mondiale de la santé

De l'Hôpital Albert Calmette à l'Institut Cœur-Poumon : l'environnement hospitalier en perpétuel mouvement

De l'Hôpital Albert Calmette (1936) à l'Hôpital cardiologique (1978), découvrez deux destins réunis dans le nouvel Institut Cœur-Poumon, fleuron européen des prises en charge cardio-vasculaires-pulmonaires. Ce circuit pédestre témoigne des perpétuelles évolutions de la région, de l'architecture, des progrès médicaux, des missions de santé publique et finalement de la société.

Jeudi 28 avril 2022

Horaires : 14h00-16h30

RDV 14h00 au métro CHU-Centre Oscar Lambret

L'Hôpital Claude Huriez, symbole d'une véritable cité médicale lilloise

La Cité hospitalière, aujourd'hui Hôpital Claude Huriez, est la référence internationale de l'architecture hospitalière qui verra le jour après la seconde guerre mondiale où l'art déco et le régionalisme marquent le nouveau visage du territoire. De pavillonnaire, son architecture classée au patrimoine majeur du XXe siècle s'élève pour devenir building tels les beffrois qui font partie intégrante du paysage du nord, symbole du mouvement moderniste au même titre que l'Hôtel de Ville de Lille (1924-1932) et la Villa Cavrois (1929-1932).

Jeudi 19 mai 2022

Horaires : 14h00-16h30

RDV 14h00 devant l'Hospice comtesse, 32 rue de la monnaie, Lille

De l'Hospice Comtesse à l'Hôpital gériatrique les Bateliers

Fondé en 1237 par Jeanne de Flandre pour accueillir les Pauvres, l'Hospice Comtesse est aujourd'hui un musée municipal. Nous partirons découvrir l'hôpital de gériatrie « Les Bateliers », ouvert en 1987 en remplacement de l'ancien Hospice Général attenant à celui-ci.

Jeudi 2 juin 2022

Horaires : 14h00-16h30

RDV 14h00 au métro CHU-Centre Oscar Lambret

Dans le cadre des Rendez-vous aux jardins

Nature et culture au CHU de Lille

De la Cour d'honneur de l'Hôpital Claude Huriez au Jardin hospitalier de l'Hôpital Roger Salengro, les espaces verts du campus se découvrent progressivement lors de ce circuit pédestre. Naturels ou symboliques, ils illustrent le patrimoine végétal et le savoir-faire nécessaire à la production et l'entretien des plantations : escalier végétalisé, jardin thérapeutique, art contemporain...

MUSIQUE AU CHU DE LILLE

Le CHU de Lille vibre toute l'année, dedans, dehors, dans tous les services, les halls des différents hôpitaux, dans les écoles et même à la Gare Saint-Sauveur !

Partagez des moments musicaux inédits pour petits et grands, selon différents formats, avec :

L'Orchestre Français des Jeunes

Août 2022, Hall de l'hôpital Claude Huriez

En résidence depuis 2017 dans les Hauts-de-France, l'OFJ a pour mission d'offrir chaque année à une centaine d'étudiants issus des conservatoires et écoles de musique de toute la France la possibilité de travailler dans des conditions professionnelles sous la direction d'un chef de renommée internationale.

L'Orchestre Universitaire de Lille (OUL)

Décembre 2021, Hall de pédiatrie de l'Hôpital Jeanne de Flandre

Concert « Esquisses d'enfance »

Samedi 11 juin 2022 à 15h30, Hall de l'Hôpital Claude Huriez

L'Orchestre Universitaire de Lille (ou l'OUL pour les intimes) est une association lilloise jeune et dynamique composée d'un orchestre symphonique, d'un orchestre de chambre, d'un chœur et de petits ensembles. C'est aujourd'hui 150 musiciennes et musiciens qui parcourent la région et la France pour réaliser plus de 30 concerts chaque année. Pour la 3^{ème} année, venez découvrir l'OUL et ses répertoires originaux, musiques de films, créations, grandes symphonies... et partager un fabuleux moment !

Concerts et restitutions des ateliers musicaux,

menés auprès des patients du CHU, en partenariat avec les structures culturelles locales : à l'Hôpital Jeanne de Flandre avec l'ARA, à l'Hôpital Swynghedauw avec Kaï Dina, à l'Éveil des comas et à l'Unité hospitalière Sécurisée Interrégionale (UHSI) avec Chambre à part . . .

ÉVÈNEMENTS AU CHU DE LILLE

Deux rendez-vous désormais incontournables dans le cadre de la Semaine européenne du développement durable qui se tiendra du 18 septembre au 8 octobre 2021.

Bookcrossing et paniers bio

Le mercredi 22 septembre 2021, de 11h00 à 14h30 sur le parvis de l'Institut Cœur-Poumon.

Pour la 6^{ème} année consécutive, les Affaires culturelles proposent à tous de découvrir le circuit court et l'économie circulaire au travers de deux actions emblématiques :

- **« Mangez-moi, mangez-moi, mangez-moi... »** : Les paniers bio, locaux et solidaires proposés par le Jardin de Cocagne de la Haute-Borne à Villeneuve d'Ascq travaillent à établir des passerelles durables entre les personnes en réinsertion professionnelle par le maraîchage biologique et le monde de l'entreprise, la filière bio et les consommateurs locaux, l'innovation scientifique et l'innovation sociale. Vertueuse, l'offre est aussi délicieuse... Et littéraire avec des livres offerts pour chaque panier !
- **« Libéré, délivré... »** : une fois un ouvrage terminé, le Bookcrossing permet de le partager avec de nouveaux lecteurs. Les livres ont plusieurs vies alors faites voyager les vôtres ! Vous souhaitez échanger, donner des livres ou en recevoir ? *La Médiathèque de la Cité* les récupère et les partage à nouveau lors d'événements particuliers ou dans des points lectures du CHU identifiés tel que dans le hall de pédiatrie de l'Hôpital Jeanne de Flandre. Vous souhaitez plus de précisions ou prendre rendez-vous pour un don de livres ? Contactez notre chargée de mission livre et lecture Mélanie Lorient sur delegationculture@chru-lille.fr ou au 03 62 94 36 50.

EXPOSITIONS AU CHU DE LILLE

Après la fabuleuse édition 2021 de Lille Art Up, saluée par le public, où le CHU de Lille exposait *Miroir(s)*, installation sonore et visuelle de Bernadette Gruson (Compagnie Zaoum) créée avec les femmes suivies par l'Unité sanitaire du Centre pénitentiaire de Lille-Loos-Sequedin, l'aventure continue avec Lille Grand Palais ! Les 12 et 13 mars 2022, l'exposition photographique ***Traverse !*** restituera les trois années de résidence de Richard Baron (agence Light Motiv) auprès des professionnels de l'Hôpital Calmette pour les accompagner jusqu'à leur déménagement à l'Institut Cœur-Poumon. Entre perception intime du changement et mémoire collective, une ode aux soignans et une trace d'un immense patrimoine immatériel hospitalier, en phase avec la thématique 2022, *transparences et lumières*.





Après le report des Maisons de la SEP pour cause de pandémie, le CHU de Lille accueillera prochainement la photographe Dorothy Shoes pour une double exposition : « ***Colères planquée*** » qui témoigne de la vision de l'artiste sur la sclérose en plaques et « ***In/Out*** » qui illustre les ateliers menés avec les personnes suivies par le Service Médico-Psychologique Régional (SMPR) au Centre pénitentiaire de Lille-Annœullin. Nous vous invitons à suivre nos actualités ou à nous contacter pour connaître les dates et modalités de ces expositions.

Notre programme évolue toute l'année au fil des partenariats : demandez sa version actualisée auprès des Affaires culturelles (delegationculture@chru-lille.fr / 03 62 94 36 50)

Amoureux des mots, cet article est fait pour vous !

Contrainte de fermer en mars 2020 pour respecter les mesures sanitaires et en attendant l'inauguration de son nouvel espace courant 2022, *la Médiathèque de la Cité* a lancé en juillet 2020 son service de « **Click & Collect** ».

Vous êtes de plus en plus nombreux à profiter de ce service à la demande et pour en bénéficier, c'est tout simple :

-  **1. Consultez le catalogue en ligne,**
via le site <https://mediatheque-cite-chu-lille.esidoc.fr/>
-  **2. Choisissez vos ouvrages.**
Les livres empruntables sont indiqués « disponible »
-  **3. Commandez en nous contactant**
Par téléphone au 03 62 94 36 50 ou par mail à l'adresse delegationculture@chru-lille.fr, en nous indiquant vos noms et prénoms, la liste des ouvrages que vous souhaitez emprunter et vos disponibilités. Nous vous recontactons rapidement pour fixer avec vous la date et l'horaire de retrait.
-  **4. Emportez !**
Nous vous accueillons dans le hall d'accueil de l'hôpital Huriez à l'heure du créneau réservé pour vous remettre :
 - vos ouvrages si vous êtes déjà adhérent ;
 - vos identifiants, si vous ne les avez pas encore. Ils vous permettront de vous connecter à votre compte en ligne, de réserver vos livres, de préparer votre panier et d'écrire des coups de cœur !

Un nouveau service pour les professionnels du CHU !

En janvier 2021, vous avez été plus de 600 à répondre à l'enquête de la *Médiathèque de la Cité* pour nous faire part de vos attentes. Vos observations ont révélé que de nombreux professionnels du CHU souhaitent emprunter des livres mais rencontrent une réelle difficulté à venir à Huriez retirer leur commande du fait d'horaires postés incompatibles avec ceux de la Médiathèque, de leur éloignement et du peu de temps dont ils disposent pour s'y déplacer durant leur temps de pause.

C'est pourquoi un nouveau service voit le jour à la rentrée 2021 : **le portage de livres nominatifs directement dans les services de soins** via les vaguemestres. Quel que soit l'établissement où vous travaillez (oui, les Bateliers aussi !), vous pouvez commander vos ouvrages en ligne et vous les recevrez directement dans votre service. Pour le retour, il suffira de remettre les livres dans la même enveloppe. Cette formule sera en test quelques mois avant de muter vers des contenants éco-citoyens.

Vous souhaitez plus d'information ? Contactez Mélanie Lorient au 30 559.

Les rendez-vous littéraires à ne pas manquer !

- **Les Nuits des bibliothèques « Musique » du 8 au 10 octobre 2021**

Le rendez-vous incontournable et festif de la métropole lilloise dans les établissements de lecture pour y découvrir leurs activités, services et collections sous un angle inédit.

Rendez-vous vendredi 8 octobre dans le Hall de l'Hôpital Huriez pour un concert

LECTURE AU CHU DE LILLE

et une lecture publique en compagnie de Kai Dina, Amandine Dhée et le collectif Swyng'Boom, un temps d'échanges sur la nouvelle Médiathèque de la Cité, des dons de livres à découvrir et un espace de prises de vue photo pour Octobre rose, en lien avec le Palais des Beaux-Arts.

Programme complet sur <https://asuivre.lillemetropole.fr/>

• **Les Nuits de la lecture du 20 au 23 janvier 2022**

6^{ème} édition d'une programmation in situ et digitale éclectique organisée par le Ministère de la Culture pour accueillir tous ceux qui souhaitent partager, de manière ludique, le livre et la lecture.

Programme complet sur <https://nuitdelalecture.culture.gouv.fr/>

• **Le Festival Hauts les Livres en mars 2022**

qui met à l'honneur le travail des éditeurs indépendants des Hauts-de-France.

Sans oublier les parutions des *Éditions Philosettia* et des fanzines du collectif Swyng'Boom avec l'auteure Amandine Dhée, les opérations de Bookcrossing, les lectures publiques et les rencontres littéraires au CHU et chez nos partenaires...